

Χ.Λ. ΚΑΡΑΟΓΛΟΥ, Το Περιοδικό "Μούσα"	14,38	15,10
1991, σελ. 376, ISBN: 960-211-105-4		
Κ.Γ. ΚΑΡΥΩΤΑΚΗΣ		
Τα πεζά	14,38	15,10
1989, σελ. 192		
Τα ποιήματα (1913-1928)	17,71	18,60
1992, σελ. 408, ISBN: 960-211-141-0		
Λουί ΚΟΥΤΕΛ, Πηλαισιώνοντας το Σολωμό	14,38	15,10
1990, σελ. 176, ISBN: 960-211-076-7		
Γ.Π. ΣΑΒΒΙΔΗΣ		
Μεταμορφώσεις του Ελπήνορα	7,24	7,60
1990, σελ. 64, ISBN: 960-211-087-2		
Στα χνάρια του Καρυωτάκη	14,86	15,60
1989, σελ. 208, ISBN: 960-211-034-1		
ΜΟΛΥΒΔΟΚΟΝΔΥΛΟΠΕΛΕΚΗΤΗΣ		
[Περιοδική έκδοση Νεοελληνικής Φιλολογίας]		
Τεύχος 1	10,57	11,10
1989, σελ. 232, ISBN: 960-211-068-6		
Τεύχος 2	12,00	12,60
1990, σελ. 298, ISSN: 1105-3976		
Τεύχος 3	14,38	15,10
1991, σελ. 312, ISSN: 1105-3976		

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΔΟΚΙΜΙΑ - ΜΕΛΕΤΕΣ

Vincenzo ORSINA, Ο στόχος και η σιωπή	9,62	10,10
[Εισαγωγή στην ποίηση του Μ. Αναγνωστάκη]		
1995, σελ. 149, ISBN: 960-211-223-9		
Νόρα ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗ		
Διαδρομή	14,86	15,60
1995, σελ. 345, ISBN: 960-211-220-4		
Μαγικές εικόνες	4,57	4,80
1980, σελ. 136		
Μανόλης ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ		
Αντιδογματικά [Άρθρα και Σημειώματα 1946-1977]	13,43	14,10
2000, σελ. 229		
Τα Συμπληρωματικά [Σημειώσεις Κριτικής]	11,52	12,10
2000, σελ. 170		
Ιωσήφ ΒΕΝΤΟΥΡΑΣ, Εβραίοι ποιητές του μεσαίωνα	12,00	12,60
2005, σελ. 172, ISBN: 960-211-770-2		
Αναστάσις ΒΙΣΤΩΝΙΤΗΣ, Η κρίση και η καταστολή	5,81	6,10
1986, σελ. 192		

Παντελής ΒΟΥΤΟΥΡΗΣ, Ως εις καθρέπτην [Προτάσεις και υποθέσεις για την ελληνική πεζογραφία του 19ου αιώνα] 1995, 293, ISBN: 960-211-225-5	14,38	15,10
Για τον Σεφέρη, Τριμητικό αφιέρωμα για τα 30 χρόνια της “Στροφής” 1989, σελ. 496	17,71	18,60
Ηλίας ΓΙΟΥΡΗΣ, Η ποιητική του Ν.Γ. Πεντζίκη 2000, σελ. 250, ISBN: 960-211-554-8	10,86	11,40
Γεωργία ΓΚΟΤΣΗ, Η ζωή εν τη πρωτεύουση [Θέματα αστικής πεζογραφίας από το τέλος του 19ου αιώνα] 2004, σελ. 416, ISBN: 960-211-716-8	23,52	24,70
Γιάννης ΔΑΛΛΑΣ, Ευρυγώνια [Δοκίμια για την ποίηση και την πεζογραφία] 2000, ISBN: 960-211-531-9	14,95	15,70
Γιώργος ΔΑΝΙΗΛ, Ο λιπιδιοπερολόγος της αγωνίας, Νίκος Καχτίτσας 1981, σελ. 248	9,81	10,30
Δημήτρης ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΣ, Παιδεία και κοινωνική αναμόρφωση. Μια γκραμισιανή προσέγγιση 1984, σελ. 120	4,67	4,90
Μάρη ΘΕΟΔΟΣΟΠΟΥΛΟΥ, Εποχικά [Κείμενα για νεότερους πεζογράφους] 1999, σελ. 200, ISBN: 960-211-426-6	12,00	12,60
Μαρία ΚΑΚΑΒΟΥΛΙΑ, Μορφές και λέξεις [στο έργο της Ελένης Βακαλό] 2004, σελ. 336, ISBN: 960-211-713-3	24,10	25,30
Κίρκη ΚΕΦΑΛΕΑ, Οργή Θεού - Οι ελληνικές εκδοχές της Ελεονώρας του Μπύργκερ 1999, σελ. 116, ISBN: 960-211-509-2	8,19	8,60
Γιάννης ΚΙΟΥΡΤΣΑΚΗΣ, Η τρελή σοφία ή τα ανίερα ιερά [Δοκίμιο για το καρναβάλι και τη γλώσσα του] 2003, σελ. 70, ISBN: 960-211-667-6	8,19	8,60
Γιάννης ΚΙΟΥΡΤΣΑΚΗΣ, Το πρόβλημα της παράδοσης 2003, σελ. 64, ISBN: 960-211-661-7	7,71	8,10
Ξ.Α. ΚΟΚΟΛΗΣ, “σε τι βοηθά λοιπόν...” Η ποίηση του Μανόλη Αναγνωστάκη [Μελέτες και σημειώματα] 2001, σελ. 184, ISBN: 960-211-581-5	13,05	13,70
Τάσος Π. ΚΟΝΤΟΜΙΧΗΣ, Τα τοπωνύμια της Λευκάδας 2000, σελ. 220, ISBN: 960-211-506-8	11,81	12,40
Δημοσθένης ΚΟΥΡΤΟΒΙΚ, Αντιλεξικό Νεοελληνικής Χρηστομάθειας 1994, σελ. 107, ISBN: 960-211-189-5	7,24	7,60
Λουκάς ΚΟΥΣΟΥΛΑΣ, Ο Μακρυγιάννης και το σκάνταλο 2005, σελ. 112, ISBN: 960-211-741-9	8,67	9,10
Θάνος ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ, Οι μεταμορφώσεις στην ποίηση του Μίλητου Σαχτούρη 1984, σελ. 88		εξαντλ.
Θάνος ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ, Χρονολογημένοι τίτλοι ποιημάτων του Κ.Π. Καβάφη 1983, σελ. 56	4,29	4,50

Κατερίνα ΚΩΣΤΙΟΥ, Εισαγωγή στην ποιητική της ανατροπής [Σάτιρα, Ειρωνία, Παρωδία, Χιούμορ] 2η έκδοση αναθεωρημένη 2005, σελ. 304, ISBN: 960-211-618-8	15,81	16,60
Βύρων ΛΕΟΝΤΑΡΗΣ, Κείμενα για την ποίηση 2001, σελ. 214, ISBN: 960-211-584-X	12,00	12,60
Γιώργος ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ, Εκδρομή στην άλλη γλώσσα 1993, σελ. 224, ISBN: 960-211-178-X	11,52	12,10
Π.Δ. ΜΑΣΤΡΟΔΗΜΗΤΡΗΣ Ανάλεκτα Νεοελληνικής Φιλολογίας 1998, σελ. 416, ISBN: 960-211-217-4	18,00	18,90
Η νεοελληνική σύνθεση [Θέματα και κατευθύνσεις της νεοελληνικής λογοτεχνίας] 1999, σελ. 392, ISBN: 960-211-431-2	18,00	18,90
Προοπτικές και προσεγγίσεις [Μελέτες νεοελληνικής φιλολογίας] 1991, σελ. 261, ISBN: 960-211-131-3	10,67	11,20
Μάρκος ΜΕΣΚΟΣ, Προσωπικά κείμενα 2000, σελ. 286, ISBN: 960-211-523-8	14,38	15,10
Τόνυ ΜΠΕΝΕΤ, Φορμαλισμός και Μαρξισμός 1983, σελ. 224	6,76	7,10
Γιώργος ΠΑΓΑΝΟΣ, Τρεις Μεταπολεμικοί Πεζογράφοι [Χριστόφορος Μηλιώνης - Νίκος Μπακόλας - Η.Χ. Παπαδημητρακόπουλος] 1998, σελ. 167, ISBN: 960-211-397-9	11,52	12,10
Η.Χ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, Αποκείμενα 2000, σελ. 330, ISBN: 960-211-524-6	15,52	16,30
(επιμ.) Χρήστος ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ, Ημερολόγιο καταστρώματος, Γ' Γιώργος Σεφέρης σελ. 390, ISBN: 960-211-127-7	20,00	21,00
Γ.Δ. ΠΑΠΑΝΤΩΝΑΚΗΣ, Η μορφολογία της Σαχτουρικής Μεταμόρφωσης 2000, σελ. 552, ISBN: 960-211-514-9	21,52	22,60
Δημήτρης ΣΚΛΑΒΕΝΙΤΗΣ, Νάνος Βαλαωρίτης. Χρονολόγιο - Βιβλιογραφία - Ανθολόγιο 2000, σελ. 392	17,90	18,80
Δημήτρης ΤΖΙΟΒΑΣ, Από τον θυρισμό στον μοντερνισμό 2005, σελ. 296, ISBN: 960-211-771-0	17,70	18,50
Άννα ΤΖΟΥΜΑ, Ο Χρόνος - Ο Λόγος [Η ποιητική δοκιμασία του Μ. Αναγνωστάκη, μια οπτική] 1982, σελ. 68	4,29	4,50
Σπύρος ΤΣΑΚΝΙΑΣ Ετερώνημα 1987, σελ. 184	8,67	9,10
Πρόσωπα και μάσκες [Κριτικά Κείμενα (1988-1999)] 2000, σελ. 292, ISBN: 960-211-521-1	13,81	14,50
Άντεια ΦΡΑΝΤΖΗ, Έμενε Ποίημα [Μια περιδιάβαση στο ποιητικό "δάσος" της Ελένης Βακαλό] 2000, σελ. 292, ISBN: 960-211-521-1	11,52	12,10